

L'art animalier de Victor Cadene présenté à la galerie Eeckhout



Le galeriste Xavier Eeckhout propose de découvrir les oeuvres de Victor Cadene, autour d'une passion commune pour l'art animalier. Victor Cadene crée initialement des oeuvres bidimensionnelles en papier, utilisant le dessin, le découpage et le collage. Son style est maximaliste et chromatique, figurant des scènes oniriques où la nature et les animaux sont prépondérants. Récemment, sa pratique a évolué vers des formats plus grands et des thèmes mythologiques. Il transpose son art à des techniques artisanales ancestrales comme la tapisserie d'Aubusson et l'émaillage cloisonné sur roche volcanique. Son projet « Fragments », initié en 2024, présente des oeuvres sur pierre de lave explorant les notions de mémoire et s'est distingué par des collaborations avec des maisons de luxe telles qu'Hermès, Diptyque et l'Orient Express. Les « constellations de pierres » émaillées de Cadene invitent à l'introspection, son travail étant une ode à la méditation.

Lors de ce vernissage, nous avons notamment croisé Victor Cadene et Xavier Eeckhout, aux côtés de Daniel Suduca, Thierry Mérillou, Inès Mélià, Vincent Darré...

Photo : Ayka Lux