



PARIS

Des animaux criants
de vérité

Xavier Eeckhout propose dans sa galerie parisienne un voyage à travers le temps et la diversité du règne animal. Amoureux d'objets singuliers, Xavier Eeckhout, l'un des plus grands experts dans le domaine de la sculpture animalière, a réuni au fil des années une collection éclectique d'une impressionnante qualité. L'antiquaire dévoile une vingtaine d'œuvres, exécutées par les plus grands sculpteurs animaliers de la première moitié du XX^{ème} siècle, comme Charles Artus ou Édouard-Marcel Sandoz ou Gaston Étienne Le Bourgeois, qui a reproduit avec un incroyable réalisme sa panthère noire, qu'il élevait dans sa propriété de Rambouillet. L'exposition présente également une dizaine d'aquarelles inédites, réalisées par la talentueuse illustratrice Prune Cirelli, mettant en scène une faune colorée.

*Galerie Xavier Eeckhout, 8, rue de la Grange Batelière, 75009 Paris.
Du 15 septembre au 21 octobre,
10h-19h (sam.) et sur rendez-vous.*



Gaston Étienne Le Bourgeois, *Tête de panthère Bagheera*, éditée entre 1925-1930. Bronze monogrammé GLB et numéroté 2 sur 20 Fonte de Colin.