

### 3. **Geoffroy de Ruillé,**

*L'Amazone*, sculpture en cire signée sur le socle d'origine en bois, 40 x 40 cm (galerie Xavier Eeckhout, Paris).

Né en 1842, le Comte Geoffroy de Ruillé a toute sa vie peint et sculpté les chevaux, les chiens ou les scènes de chasse.

Cet aristocrate, qui pouvait se permettre de s'adonner à son art par passion et non par nécessité, a fréquemment offert ses œuvres. Si certaines de ses sculptures ont été éditées en bronze, d'autres furent exécutées en plâtre. C'est sans doute la comtesse de Ruillé qui a servi de modèle pour cette *Amazone*, un thème rare et fort apprécié des collectionneurs.